

HANS GEHL, *Wörterbuch der donauschwäbischen Landwirtschaft*, Band 12, Teil 3, Stuttgart, Franz Verlag, 2003, [664 p.]

Din seria de publicații a Institutului de Istorie și Geografie Suabo-Dunăreană din Tübingen, dedicate lexicului de specialitate suabo-dunărean (*Donauschwäbische Fachwortschätze*), realizată de cercetătorul german Hans Gehl, au apărut până acum trei părți: prima parte cuprinde termeni subsumați spațiului semantic al industriei textile și tăbăcăritului (*Wörterbuch der donauschwäbischen Bekleidungsgerbe*, Band 6, Teil 1, Jan Thorbecke Verlag, Sigmaringen, 1997); cea de a doua parte conține cuvinte specifice terminologiei tehnicii construcțiilor (*Wörterbuch der donauschwäbischen Baugewerbe*, Band 7, Teil 2, Jan Thorbecke Verlag, Stuttgart, 2000); cea de a treia parte, cuprinzând termeni din domeniul agriculturii, *Wörterbuch der donauschwäbischen Landwirtschaft* (Band 12, Teil 3), a apărut recent la Editura Franz Steiner din Stuttgart. Agricultură este înțeleasă în sens larg, cuvintele înregistrate într-un număr impresionant (4 310 de articole lexicografice) vizând următoarele domenii, în care șvabii dunăreni au exercitat o influență considerabilă asupra etniilor învecinate în spațiul central și sud-est european în care au fost colonizați: plugăritul, creșterea animalelor, albinăritul, pescuitul, grădinăritul, pomicultura, viticultura, cultura cânepii, a tutunului etc.

Propunându-și să realizeze o lucrare lexicografică reprezentativă atât ca *dicționar dialectal*, cât și ca *vocabular terminologic*, autorul a întâmpinat câteva dificultăți generate de însuși specificul unor asemenea lucrări.

Ca și primele două părți ale *Lexicului de specialitate suabo-dunărean*, și cea de a treia parte a acestui dicționar, dedicată agriculturii, se bazează mai ales pe material extras din texte (dialectale) tematice, înregistrate în decursul ultimelor decenii, pe bandă de magnetofon, precum și pe material lexical extras din lucrările de licență în germanistică din România și din Ungaria.

Dacă, pe de o parte, acest aspect sporește gradul de autenticitate a lexicului cuprins în dicționare, în opoziție cu caracterul destul de *artificial* al lexicului obținut prin metoda tradițională a anchetelor dialectale efectuate pe bază de cuvinte-cheie și chestionar, pe de altă parte, poate fi constatată absența din dicționar a unor termeni specifici zonei semantice circumscrise. Faptul că un *dicționar*, fie el și dialectal, presupune, prin definiție, înregistrarea *totalității* cuvintelor cunoscute limbii/ dialectului respectiv (deci și spațiul semantic determinat), iar în lucrarea de față mulți termeni nu apar pentru simplul motiv că ei nu sunt înregistrați în textele dialectale culese, constituie un neajuns care poate fi remediat prin anchete dialectale ulterioare care să ducă la suplimentarea bagajului lexicografic tematic.

Un alt ipotetic dezavantaj al realizării unui asemenea dicționar (tematic) este acela că se ajunge la „spargerea” unității lexico-semantice a unuia și aceluiași cuvânt, detectabil în terminologiei diferite (i.e. a unui cuvânt polisemantic). Acest neajuns a fost, de asemenea, rezolvat parțial de autor prin cifrele 1 și 2 așezate la umărul termenului tratat, cifre care indică apartenența termenului „agricol” și la spațiile semantice anterioare (1 „textil” și 2 „industria de construcții”). Procedeu nu este utilizat în lucrările lexicografice obișnuite, acolo cifrele respective marchează cuvintele omonime, nu sensurile diferite ale unui termen polisemantic. Și în această situație, odată acceptată semnificația specială dată de autor acestui sistem de înregistrare, eventuale alte „locuri goale”, din punctul de vedere al semantismului global al unui termen, pot fi completate ulterior.

Pentru fiecare cuvânt înregistrat în dicționar autorul oferă date cuprinzătoare legate de apartenența gramaticală a acestuia, de variantele fonetice sub care apare cuvântul; urmează apoi indicele prescurtat al localităților în care cuvântul a fost înregistrat și ilustrarea utilizării termenului în contexte minimale, redată în transcriere fonetică. În interiorul fiecărui articol lexicografic sunt semnalate aparițiile termenilor și în alte dicționare germane dialectale, autorul contribuind în felul acesta la cunoașterea exactă a ariei de utilizare a cuvintelor respective atât în dialectele bavarez-austriece, cât și în întreg spațiul de limbă germană. Totodată, sunt aduse interesante și utile completări cu referire la etimologiile unora dintre acești termeni.

În forma în care a fost conceput, dicționarul reflectă și influența maghiarei, românei, sârbo-croatei, slovene etc. asupra graiurilor suabo-dunărene. Sunt înregistrați termeni legați de

„colectivizarea” agriculturii (*Kollektivierung, Kollektivwirtschaft, Gostat* etc.), azi pe cale de dispariție și în limbile respective, dar și împrumuturi și interferențe lexicale specifice zonei (*Afina, Kokosch, Koliba, Kukuruz, Malai, Mamaliga, Mangalitza, Maschanker Apfel, Tragatsch* ș.a.).

Ceea ce reprezintă o contribuție importantă însă, din punct de vedere lingvistic, a unui asemenea dicționar tematic derivă din faptul că autorul ne oferă aici un material comparativ ce poate fi indicat ca sursă *directă* termenilor de origine suabo-dunăreană din limbile și dialectele mediilor alogene în care șvabii dunăreni au evoluat (de exemplu atât rom. *grințaic*, cât și s-cr. *gincaik* se explică perfect prin suabo-dun. *Grintsaik*, în loc de germ. *Grünzeug*). Până acum, pentru etimologia unor asemenea termeni, diverse lucrări lexicografice făceau trimitere fie la termeni din germana standard, fie la termeni înregistrați în dialectele bavarez-austriece sau/și în cel palatin, atunci când aceștia erau atestați, fie se recurgea la explicații prin paralelismul fenomenelor fonetice, de fapt, mai ales, prin analogii bazate pe acest paralelism, în cazul în care termenii respectivi nu erau înregistrați în dicționarele germane dialectale menționate.

Un alt merit al lucrării realizate de cercetătorul german constă în faptul că, așa cum a fost realizat, dicționarul reflectă *dinamica* acestor graiuri, în sensul că, la data și în locul de înregistrare a materialelor lexicale tematice, unele particularități germane dialectale au fost abandonate în favoarea altora (de exemplu, forma bav.-austr. *Karmenadl*, respectiv palat. *Karmenade*, nu mai apare înregistrată, ea fiind însă păstrată în împrumutul românesc corespunzător *cărmănadă*). În cadrul procesului de amestec și nivelare a graiurilor germane din insulele lingvistice sud-est europene, arii compacte bavarez-austriece au luat locul unor arii scindate (mai ales bavarez-austriece și palatine).

Prin volumele realizate până acum de cercetătorul german Hans Gehl în cadrul seriei *lexicul de specialitate suabo-dunărean* se pune pentru prima dată la dispoziția publicului larg, dar și a specialiștilor, o sursă de informație unitară și accesibilă cu privire la contribuția șvabilor dunăreni la îmbogățirea patrimoniului *culturii materiale* central și sud-europene. În acest context, este așteptată cu deosebit interes și ultima parte a seriei, dedicată *vieții spirituale* a șvabilor dunăreni, în care vor fi tratați termenii referitori la etnografia și folclorul acestora.

MARIA PURDELA SITARU  
Timișoara, str. V. Pârvan, 4

JACQUES ALLIÈRES, *Les langues de l'Europe*, Paris, Presses  
Universitaires de France, 2000, 128 p.

Apărută la una dintre editurile de renume din Franța, Presses Universitaires de France, cartea regretatului profesor de la Universitatea din Toulouse umple un gol în literatura de specialitate. Un an mai târziu – 2001 –, Marius Sala și Ioana Vintilă-Rădulescu vor publica în limba română o lucrare cu același titlu, *Limbile Europei*, la Editura Univers Enciclopedic, însă modul de abordare e cu totul altul, apropiindu-se mai mult de sociolingvistică decât de gramatica comparată.

Trebuie remarcat încă de la început că autorul s-a numărat ani de-a rândul printre romaniștii și bascologii de frunte din Franța, lucrările pe care acesta le-a publicat chiar și înainte de apariția acestei cărți recomandându-l ca un neobosit și fin observator al diferitelor fapte de limbă.

Am putea aminti câteva dintre volumele ieșite de sub tipar de-a lungul timpului, care, în zilele noastre, reprezintă nu numai puncte de plecare pentru noi investigații lingvistice, ci și puncte de referință în cercetarea filologică: *La formation de la langue française, Les Basques, Manuel pratique du basque, Parlons catalan. Langue et culture, Atlas Linguistique de la Gascogne* (volumul V) etc. Tot lui Jacques Allières îi datorăm și traducerea (alături de Georges Straka) din limba germană în limba franceză a lucrării lui Walther von Wartburg, *La fragmentation linguistique de la Roumanie* (1967).

Spre deosebire de studiile amintite mai sus, care erau destinate în general unui cititor avizat, *Les langues de l'Europe* are în vedere „un public cultivé et curieux, mais non spécialisé en